



*Інформаційний список
для організаторів дитячого читання*

Випуск 9

Миколаїв
2018

Укладач Л. Г. Шевцова

Редактор О. К. Карпенко

Відповідальна за випуск Т. А. Жайворонок

Організація роботи з дітьми дошкільного віку в Україні : інформ. список для організаторів дитячого читання. Вип. 9 / Миколаївська обл. б-ка для дітей ім. В. О. Лягіна ; уклад. Л. Г. Шевцова. – Миколаїв, 2018. – 20 с.

Інформаційний список літератури «Організація роботи з дітьми дошкільного віку в Україні» знайомить з книгами та статтями з періодичних видань за липень – грудень 2018 року, які надійшли до нашої бібліотеки.

Матеріал розміщений за такими розділами:

1. Офіційні документи та інструктивно-методичні рекомендації
2. Організація навчально-виховного процесу в дошкільному закладі
3. Принципи і методи виховання та навчання дошкільників
 - Патріотичне виховання
 - Пізнаємо світ
 - Природознавство
 - Екологічне виховання
 - Безпека життєдіяльності
 - Фізичний розвиток
 - Творча майстерня
 - Музичне виховання
4. Ігри та свята в родинному колі та в дитячому садку
5. Сімейне виховання. Робота з родиною
6. Робота з особливими дітьми

У межах кожного розділу публікації подано в алфавіті авторів або назв.

Список призначений для вихователів та музичних працівників дитячих садків.

Періодичність – один раз на півріччя.

Шановні колеги, сподіваємось, що інформаційний список стане помічником у Вашій професійній діяльності.

1. Офіційні документи та інструктивно-методичні рекомендації



Міністерство освіти і науки України. Інструктивно-методичні рекомендації щодо забезпечення наступності дошкільної та початкової освіти / Міністерство освіти і науки України // Дошкільне виховання. - 2018. - N 6. - С. 4-8 : вкладка.

Міністерство освіти і науки України. Примірне положення про методичний кабінет закладу дошкільної освіти / Міністерство освіти і науки України // Дошкільне виховання. - 2018. - N 6. - С. 1-3 : вкладка.

Про особливості організації діяльності закладів дошкільної освіти в 2018/2019 навчальному році : інструктивно-методичні рекомендації (Додаток до листа МОН України від 13.06.2018 № 1/9-386) // Дошкільне виховання. - 2018. - N 7. - С. 1-4 : вкладка.

2. Організація навчально-виховного процесу в дошкільному закладі



Наточій, А. М. Психологія дитини : навчально-методичний посібник для самостійної роботи студентів / А. М. Наточій ; М-во освіти і науки України, Миколаївський держ. ун-т ім. В. О. Сухомлинського. - Миколаїв : Іліон, 2018. - 262 с.

У посібнику представлені матеріали для організації ефективної самостійної роботи по вивченню психіки дитини на етапі дошкільного дитинства. Навчально-методичний посібник буде корисним для студентів як майбутніх фахівців в галузі дошкільної освіти, педагогічним працівникам, методистам і керівникам дошкільних установ, батькам та всім дорослим, які мають справу з дітьми і прагнуть проникнути у незвичайний світ дитинства.

* * *

Беленька, Г. Кожен день - у радість : сучасні підходи до організації життєдіяльності дітей у закладах дошкільної освіти / Г. Беленька // Дошкільне виховання. - 2018. - N 9. - С. 2-6.

З початком нового навчального року в дитячих садочках завирувало життя. Яким воно буде, залежить від вихователів. Автор статті дає поради, які допоможуть організувати життєдіяльність малюків відповідно до сучасних освітніх підходів, де пріоритетами є свобода, гра і гармонійний розвиток дітей.

Гавриш, Н. Інтегроване заняття: робота над помилками : методична кухня / Н. Гавриш // Дошкільне виховання. - 2018. - N 7. - С. 8-13.

Інтегровані заняття вже міцно увійшли в практику роботи дитсадків. Попри це у педагогів досі чимало запитань щодо їх планування та організації. Подана стаття допоможе краще усвідомити сучасні вимоги, уникнути найтипівіших помилок у розробці занять і зробити кожне з них цікавим, зрозумілим і ефективним.

Козачук, О. Р. Галявина страху : заняття з профілактики тривожності дітей старшого дошкільного віку / О. Р. Козачук // Дитина з особливими потребами : Інклюзивна освіта. Дефектологія. Корекційна педагогіка. - 2018. - № 9. - С. 22-23.

Мета заняття: виховувати доброзичливість, самостійність, оптимізм, бажання допомогати іншим. Діти можуть випробувати себе на сміливість за допомогою вправ «Я нічого не боюсь», «Неваляйка», арт-терапії «Перетворимо страхи», та цікавої гри під назвою «Галявина страху».

Нерянова, С. Питання про пільги з оплати харчування / С. Нерянова // Дошкільне виховання. - 2018. - № 6. - С. 11.

Напередодні нового навчального року до редакції «ДВ» та відділу дошкільної освіти МОН України надходить чимало запитань від педагогів та батьків. Подано компетентні відповіді на ті з них, що хвилюють наших читачів найбільше. Хто має право на пільги з безкоштовного харчування в закладі дошкільної освіти? Які умови оплати харчування дитини в санаторному закладі дошкільної освіти?

Нерянова, С. Питання щодо прийому дітей до дитсадка / С. Нерянова // Дошкільне виховання. - 2018. - № 6. - С. 10.

Чи має право вихователь приймати дитину до групи після її тимчасової відсутності без медичної довідки? Чи можуть бути зараховані до закладу дошкільної освіти діти, яким не зроблено обов'язкових профілактичних щеплень?

Сучасні форми організації освітнього процесу в ДНЗ : творчі доробки учасників Всеукраїнської акції "Разом до Нової школи" Вип.1 // Розкажіть онуку. - 2018. - № 6. - С. 1-32.

Збірка знайомить з матеріалами акції "Разом до Нової школи", які стануть у пригоді педагогам ДНЗ. У випуску розробки занять із патріотичного виховання, леґо-конструювання, економічної грамотності, морального виховання, які сприяють реалізації принципу наступності дошкільної та початкової освіти.

3. Принципи і методи виховання та навчання дошкільників

Патріотичне виховання



Смольникова, Г. Виховуємо патріотичні почуття змалку / Г. Смольникова // Дошкільне виховання. - 2018. - № 8. - С. 24-26.

Останні кілька років патріотичне виховання залишається одним з провідних напрямів діяльності закладів дошкільної освіти. Педагоги шукають ефективні методи і шляхи формування у малят основ патріотизму, активної громадянської позиції. І доходять висновку, що бажаного результату не досягти лише гаслами, показною атрибутикою та масовими заходами. Потрібно достукатися до серця дитини. У цьому допоможуть подані нижче поради.

Пізнаємо світ



Безсмертна, К. Відкриваємо кав'ярню : гра-стратегія для дітей старшої групи / К. Безсмертна, Л. Дудинська // Дошкільне виховання. - 2018. - № 9. - С. 14-15.

Гра-стратегія - особливий вид ігрової діяльності дошкільнят, що вчить їх планувати свої дії, об'єднувати зусилля, домовлятися, здійснювати вибір і приймати рішення для досягнення бажаного результату. Чудовий приклад - подана розробка, побудована за принципами соціально-ігрової взаємодії. Її мета - розширювати знання дітей про місця відпочинку, професії працівників кав'ярні, їхні обов'язки. Розвивати вміння діяти злагоджено й за алгоритмом. Виховувати командний дух, готовність дослухатися до чужої думки.

Брежнєва, О. Математичний розвиток дітей у світлі ідей "Школи радості" / О. Брежнєва // Дошкільне виховання. - 2018. - № 8. - С. 10-13.

Як зацікавити дошкільнят математикою? Як формувати у них глибоке розуміння змісту складних математичних понять? Як підтримувати пізнавальну активність вихованців? Своїми міркуваннями ділиться автор статті, звертаючись по мудрість до видатного педагога. Скористайтеся поданими ідеями, аби перетворити математичну діяльність малят на жвавий, емоційно насичений процес. Наведено приклади математичних ігор для дітей старшої групи.

Коваленко, Н. Кулінарія як педагогічний інструмент / Н. Коваленко // Дошкільне виховання. - 2018. - № 9. - С. 28-32.

Автор статті радить звернути увагу на нестандартну, але надзвичайно цікаву форму роботи - кулінарію. По-перше, вона дає малечкам змогу набутися корисні практичні навички. По-друге, сприяє розширенню кола їхніх знань і формуванню ключових компетентностей. По-третє, надихає дітей на спільну творчість і спонукає до конструктивного спілкування. Автор статті пропонує вступне кулінарне заняття для дітей різновікової групи "Перше печиво власноруч".

Мілова, Т. Б. Школа юного пілота : розвага / Т. Б. Мілова // Розкажіть онуку. - 2018. - N 12. - С. 47-48

Заняття включає вікторину «Під крилом літака», бесіду про професію пілота, штурмана та стюардеси, дидактичну гру «Які бувають літаки», ігри «У майстерні», «Авіазмагання», вправу «Хмаринка», вправу на увагу «Знайди і обведи літеру», естафети «Загаси пожежу», «Спритні стюардеси».

Москвичова, О. Подорож пустелею : бібліотека для дітей старшої групи / О. Москвичова // Дошкільне виховання. - 2018. - N 6. - С. 26-27.

Мета бібліотеки: вчити дітей користуватися побутовими речами, орієнтуватися у просторі, рахувати, порівнювати множини; закріплювати уявлення про час; вміння користуватися годинником, називати основні кольори та їхні відтінки, геометричні фігури, числа, частини тіла, правила дорожнього руху та безпечної поведінки. Розвивати окомір, дрібну моторику, координацію та контроль рухів, швидкість реакції, мислення, пам'ять, зв'язне мовлення, музичний слух, уяву. Формувати вміння концентрувати увагу. Виховувати бережне ставлення до речей

Никанорова, О. Б. Всі професії важливі: [заняття] / О. Б. Никанорова // Розкажіть онуку. - 2018. - N 12. - С. 45.

Заняття «Всі професії важливі» - це мандрівка до країни професій. Заняття включає дидактичні ігри «Знайди і покажи» та «Професії казкових героїв», гру-змагання «Зберемо валізу», логічну гру «Диво-дерево», гру-пантоміму «Чарівні черевички», гру-міркування «Взаємозв'язок професій», гра з м'ячем «Що робить».

Полонська, М. А. Подорож у країну годинників : комплексне заняття з логіко-математичного розвитку та мовленнєвого спілкування (з елементами ейдетики) / М. А. Полонська // Розкажіть онуку. - 2018. - N 8. - С. 49-50.

Автор статті пропонує оформити міні-музей годинників, провести: бесіду «Для чого потрібен годинник», сюжетно-рольову гру «Магазин годинників», дидактичну гру «Хто лікує годинники», загадування загадок про годинник, слухання казки О. Харенко та І. Заворотько «Чому посварились стрілки годинника».

Стадніченко, Ю. В. Як ми картоплю продавали : інтегроване заняття для дітей старшого дошкільного віку / Ю. В. Стадніченко // Розкажіть онуку. - 2018. - N 8. - С. 52.

Автор пропонує дізнатися: звідки береться картопля, що ще росте на городі, хто такі овочівники та фермери, та що таке реклама?

Фесенко, О. В. Майстер пензля і барв : [заняття] / О. В. Фесенко // Розкажіть онуку. - 2018. - N 12. - С. 46.

Основна частина заняття «Майстер пензля і барв» - це бесіда про професію художника. Заняття включає дидактичні ігри «Оживи лінію», «Назви жанр картини», дидактичну вправу «Картину розглядай, кольорову гаму називай», фізкультхвилинку «Мова фарб».

Природознавство



Вовк, О. Море - дивовижний дім : інтегроване заняття для дітей старшої групи за сюжетом казки О. Кротюк "Чорне море й синій кит" / О. Вовк // Дошкільне виховання. - 2018. - N 7. - С. 30-31.

Основною інтегрованого заняття може стати літературний твір, навколо змісту якого розгортатимуться полілоги, пошукові завдання, ігри, дослідницька та художньо-продуктивна діяльність дітей. Чудовий приклад - подана розробка, мета якої формувати в дітей уявлення про море як дім для різних представників рослинного і тваринного світу, про порядок як правила життєвого устрою та закони природи.

Присяжнюк, Л. Портрет осені : інтегрована прогулянка для дітей старшої групи / Л. Присяжнюк // Дошкільне виховання. - 2018. - N 9. - С. 16-17.

Автор статті пропонує конспект інтегрованої прогулянки, під час якої ваші вихованці зможуть помилуватися природою, дослідити її таємниці, помітити незвичне у буденному, пограти в рухливі ігри та створити неповторний осінній колаж.

Шалда, Н. Ягоди - соковиті дарунки літа : цикл інтегрованих занять для дітей старшої групи / Н. Шалда // Дошкільне виховання. - 2018. - N 7. - С. 25-29.

Мета заняття : продовжувати формувати уявлення дітей про характерні ознаки, якості й особливості лісових та садових ягід, ягідних кущових рослин (смородини, порічки, агрусу, малини, полуниці, суниці, ожини) та дерев (шовковиці тощо).

Екологічне виховання



Квич, Н. Г. Маленькі дослідники : збірка занять екологічного гуртка за методикою О. Савенкова / Н. Г. Квич // Розкажіть онуку. - 2018. - N 10. - С. 43-56.

Мета занять: розвивати дивергентне та конвергентне мислення; уміння робити висновки; ставити запитання; розвивати навички експериментування.

Комісар, А. Ю. Осінні диво-квіти : [екскурсія по екологічній стежині] / А. Ю. Комісар, Н. Л. Остапенко // Розкажіть онуку. - 2018. - N 8. - С. 47-48.

Автор статті запрошує на осінню екскурсію по екологічній стежині, яка знайомить з осіннім дивом – квітами.

Опрук С. У моїх долоньках цілий світ : програма екологічно-виховних занять для дітей віком 5 - 6-ти років / С. Опрук // Психолог дошкілля. - 2018. - N 7. - С. 4-32.

Програма екологічно-виховних занять "У моїх долоньках цілий світ" спрямована на формування у дітей знань, умінь і навичок екологічно грамотної взаємодії з навколишнім середовищем дітей віком 5 - 6-ти років. Проведення занять із використанням презентацій, дидактичних і розвивальних ігор, малювання, ліплення, аплікацій дає змогу підвищувати рівень екологічної грамотності в дошкільників.

Присяжнюк, Л. Екологічний квест : як освітня технологія / Л. Присяжнюк // Дошкільне виховання. - 2018. - N 6. - С. 12-13.

Квест - чудова форма роботи для літнього періоду, оскільки забезпечує активність дітей, чергування різних видів діяльності та переживання ситуації успіху. З поданої статті ви дізнаєтеся про особливості квесттехнології, а також ознайомитеся з прикладом екологічного квесту.

Присяжнюк, Л. У бджолину велику родину усі дружно йдемо на гостину : екологічний квест для дітей старшої групи / Л. Присяжнюк // Дошкільне виховання. - 2018. - N 6. - С. 14-17.

Мета квесту: розширити і поглибити уявлення дітей про бджіл, особливості укладу бджолиної сім'ї та процесу медозбору. Закріпити знання про лугові та садові квіти і їхні назви. Збагатити досвід емоційночуттєвого, художньообразного та активnodіяльнісного пізнання природи. Сприяти формуванню емоційноціннісного ставлення до бджіл та їхньої праці. Розвивати фізичні якості, увагу, кмітливість. Утверджувати дружні стосунки в колективі, розуміння важливості взаємодопомоги.

Безпека життєдіяльності



Про свою безпеку дбай - правила не забувай! // Розкажіть онуку. - 2018. - N 11. - С. 31-38.

Пригоди Бровка та Мурчика: безпечні казки; бесіда «Безпечні зимові канікули»; пам'ятки з безпеки; повчальна історія з гарним кінцем «Сам вдома»; тест на знання правил дорожнього руху взимку.

Усик, С. Безпека вдома та надворі : розробка заняття з безпеки життєдіяльності для дітей дошкільного віку / С. Усик, Л. Богданович // Безпека життєдіяльності. - 2018. - N 8. - С. 17-19.

Фізичний розвиток



Голосієнко, К. Сюрприз від Лунтика : фізкультурна розвага для дітей середньої групи / К. Голосієнко // Дошкільне виховання. - 2018. - N 6. - С. 28-29.

Мета розваги: продовжити вчити дітей кидати м'яч із-за спини через плече, лазити по похилій драбині. Закріпити вміння прокочувати м'яч двома руками у «ворота». Розвивати координацію рухів, спритність, витривалість, рішучість. Виховувати у дітей дисциплінованість, прищеплювати інтерес до занять фізкультурою. Формувати гармонійні стосунки між однолітками.

Горобчук, Н. Sky jumping для дошкільнят / Н. Горобчук, О. Пилявець, Д. Ковальчук // Дошкільне виховання. - 2018. - N 10. - С. 21-24.

Сучасні фітнес-технології активно входять у повсякдення дитячих садків. Вони приваблюють малечу цікавим обладнанням, ігровими вправами, а головне - справляють позитивний вплив на стан їхнього здоров'я. Автор статті пропонує розроблену й успішно апробовану технологію навчання стрибків на батутах, що допомагає малятам фізично розвиватися, оздоровлюватися й отримувати задоволення від руху.

Горобчук, Н. Спритні козаки : комплекс вправ на батутах для дітей середньої групи / Н. Горобчук, О. Пилявець, Д. Ковальчук // Дошкільне виховання. - 2018. - N 10. - С. 25.

Єфименко, М. Порушення постави: головне - вчасно виявити : моніторинг фізичного розвитку дошкільнят / М. Єфименко // Дошкільне виховання. - 2018. - N 9. - С. 7-9.

Єфименко, Ю. Прокидаємось і з Осінню вітаємось : гімнастика пробудження після денного сну для дітей середньої групи / Ю. Єфименко // Дошкільне виховання. - 2018. - № 9. - С. 18-19.

Як зробити пробудження дітей після денного сну приємним і комфортним? Як забезпечити поступовий перехід нервової системи від стану релаксації до концентрації? Як збадьорити малят і налаштувати на активну діяльність? Микола Єфименко радить організовувати денну гімнастику пробудження у формі фізкультурної казки, базуючись на еволюційному підході. Автор статті пропонує вашій увазі комплекс вправ, розроблений за технологією вченого.

Слеба, Н. Вогнегривий коник : заняття з фізкультури для дітей середньої групи за мотивами однойменного твору В. Сухомлинського / Н. Слеба // Дошкільне виховання. - 2018. - № 8. - С. 28-29.

Художні твори можуть підказати сюжети не лише для моральноетичних та літературних бесід, а й для занять з фізкультури. Чудовий приклад - подана розробка, яка пропонує дітям поринути в казковий сон - уявити себе спритними кониками і вершниками, повправлятися у виконанні основних рухів і вільній руховій імпровізації.

Творча майстерня



Барабаш, О. Нетрадиційні техніки малювання : [єбру, малювання пульверизатором, малювання за допомогою машинок, малювання на оргсклі, малювання піском, малювання магнітом] / О. Барабаш // Дошкільне виховання. - 2018. - № 10. - С. 28 : фот. кольор.

Миколаєнко, Л. Грибочки для білочки : заняття з оригамі для дітей старшої групи / Л. Миколаєнко // Дошкільне виховання. - 2018. - № 8. - С. 30-31.

Оригамі - мистецтво складання паперу - чудово розвиває дрібну моторику, координацію рухів, увагу, посидючість, а головне - надзвичайно подобається малюкам! Автор статті сподівається, що подане заняття надихне вас і ваших вихованців на створення осінніх композицій.

Смольникова, Г. Українська народна іграшка : освітній проект для дітей середньої і старшої груп / Г. Смольникова // Дошкільне виховання. - 2018. - № 8. - С. 27.

Мета проекту: прилучення дітей до української народної культури. Завдання проекту: ознайомити дітей молодшого та середнього дошкільного віку з народною лялькою-мотанкою; навчити виготовляти її

вузликосим способом; сприяти розвитку навичок ігрової діяльності, творчої уяви; виховувати уважне ставлення до результатів своєї та чужої праці; поповнити їхні знання про культуру українського народу (традиції, загадки, приказки, пісні). Виховувати любов до Батьківщини.

Шумська, Т. В осінньому квітковому королівстві : заняття з використанням нетрадиційної техніки малювання для дітей молодшої групи / Т. Шумська // Дошкільне виховання. - 2018. - № 9. - С. 33-35.

Автор статті пропонує заняття з використанням нетрадиційної техніки малювання - очищеними кукурузними качанами на камінцях. Процес образотворчості в цій техніці надзвичайно легкий і цікавий, а результат завжди чудовий і неповторний. Мета заняття: закріпити уявлення малят про осінні зміни в природі. Спонукаати їх до фантазування. Формувати вміння гармонійно поєднувати кольори. Розвивати тактильні відчуття, дрібну моторику, емоційну чутливість, емпатію.

Музичне виховання



Барабаш, О. Ідеї Жак-Далькроза у ритмах дитячого фольклору / О. Барабаш // Музичний керівник. - 2018. - № 10. - С. 4-9.

Автор статті проводить аналогію між системою "Ритмічна гімнастика" та філософією, закладеною в дитячому ігровому фольклорі та пропонує розглянути такі жанри: колискова, забавлянка, дражнилка-мирилка, хоровод. У статті подано приклади імпровізації на основі фольклорних жанрів, озвучування інструментами, жестами, рухами.

Бортнікова, Н. Музичні заняття влітку : планування роботи з дітьми раннього віку / Н. Бортнікова // Дошкільне виховання. - 2018. - № 6. - С. 30-32.

Планування і проведення музичних занять у літній період має певні особливості, пов'язані зі зниженням навчального навантаження, нестабільністю відвідування дітьми закладу, зведенням груп тощо. Окремої уваги потребують наймолодші вихованці. Автор пропонує план тематичних музичних занять для дітей раннього віку та практичні поради щодо їх організації.

Борук, О. Інтеграція музики в інші види діяльності дитини / О. Борук, М. Серяга // Музичний керівник. - 2018. - № 9. - С. 5-12.

У статті розглянуто основні умови успішної інтеграції музики в інші види діяльності дитини в закладах дошкільної освіти. Подано таблицю

"Види роботи з дітьми з використанням музики за освітніми лініями", презентовано приклади планування, а також авторські музичні ігри дітей із вихователем.

Верес, О. Орф-модель "Взимку скачу по дорозі" / О. Верес // Музичний керівник. - 2018. - N 11. - С. 17-20.

Подано алгоритм розучування пісні, до якої поступово додаються рухи, танець та імпровізаційна гра.

Григор'єва, П. Як розповісти дітям про джаз / П. Григор'єва // Музичний керівник. - 2018. - N 7. - С. 4-7.

Джаз - чи знають ваші вихованці цю музику? Чи часто слухають її? Джаз має потужну історію, плеяду "титанів" і мільйони шанувальників. Як найліпше ознайомити дітей із джазом? Про що розповісти, аби збудити інтерес до цього незвичайного напрямку?

Давидюк, Д. Інструмент, який чують усі / Д. Давидюк // Музичний керівник. - 2018. - N 7. - С. 8-11.

Гра на більшості перкусійних інструментів передбачає серйозні навички звуковидобування. Джембе - найпростіший інструмент, який може опанувати навіть дошкільник. Організуйте з дітьми щось на кшталт популярного на Заході Drum Circle - барабанного кола - й побачите, що заохотили їх прислухатися до світу з більшим позитивом. Методика працює навіть із дітьми, що чують звуки інакше або не чують їх узагалі.

Завалко, К. Музичний слух дошкільників: особливості розвитку / К. Завалко // Музичний керівник. - 2018. - N 8. - С. 4-6.

Як найліпше діяти музичному керівникові, коли йдеться про розвиток музичного слуху дитини в цілому? З чого почати й на що варто звернути особливу увагу? Про особливості дитячого сприймання музики в теорії та на практиці автор пропонує дізнатися зі статті.

Задніпровська, Л. Пахуча музика : тематичне заняття для дітей середньої групи / Л. Задніпровська // Музичний керівник. - 2018. - N 9. - С. 28-39.

За допомогою маленьких хитроців можна побудувати свою роботу так, що дітям буде легко виконувати на занятті будь-яке завдання. Не потрібно вигадувати нові методики, достатньо об'єднати елементи кількох уже відомих. Оригінальне заняття "Пахуча музика" поєднує різні педагогічні методики, аромотерапію, малювання піском, гру з улюбленими іграшками. Автор пропонує захопливий сюжет із авторськими віршами й піснями.

Михайлова, Т. Microsoft Mouse Mischief: активуємо пізнавальну діяльність / Т. Михайлова // Музичний керівник. - 2018. - N 7. - С. 28-31.

Mouse Mischief - це надбудова до MS PowerPoint. Вона дає змогу

створювати інтерактивні презентації з підтримкою кількох комп'ютерних мишей. Дізнайтеся про чергові переваги застосування ІКТ на музичних заняттях У музичній грі (вікторині) можуть брати участь одночасно 4-5 дітей. Покроково розписано, як створити гру "Весела музика".

Муратова, Т. "Ноктюрн Піфагора". Пошуково-дослідницькі музичні заняття / Т. Муратова // Музичний керівник. - 2018. - № 8. - С. 12-18.

Діти - невтомні чомучки. Їх цікавить усе! Тож і на музичних заняттях можна провести експерименти, щоб діти дізналися, як утворюється та поширюється звук, що відбувається в організмі людини, коли вона говорить чи співає, як зробити звук гучнішим. Автор статті пропонує готові приклади.

Нікітіна, О. П. Подорож у країну музики : [сценарій подорожі] / О. П. Нікітіна // Розкажіть онуку. - 2018. - № 9. - С. 45-46.

Музичний керівник запрошує у подорож до осіннього лісу під музику А. Вівальді «Осінь», зробити аплікацію на тему «Осінь», пропонує «Казку про ноти» та гру «Нотки у будиночках».

Рудчук, Н. Саморобні музичні інструменти / Н. Рудчук // Дошкільне виховання. - 2018. - № 6. - С. 39 : фот. кольор.

Кожен малюк радо пробує себе в ролі музиканта: намагається видобути звуки з усього, що трапляється під руку, відстукати ритм, зіграти просту мелодію. Діти охоче самі створюють музику і навіть... інструменти. Музичношумові інструменти, виготовлені з підручних матеріалів, як і традиційні, сприяють удосконаленню музичноритмічних здібностей, а також розвитку уваги, пам'яті, навичок взаємодії.

Садовенко, С. Музична логоритміка : практикум для вихователів і музичних працівників / С. Садовенко // Дошкільне виховання :. - 2018. - № 7. - С. 14-18.

Інтеграція музики, слова й руху лежить в основі такої сучасної освітньої технології як музична логоритміка. Мета цієї публікації - надати необхідні методичні рекомендації та зразки дидактичного музичного матеріалу, застосування яких допоможе дошкільнятам успішно розвиватися естетично, навчитися правильно говорити, легко засвоювати так звані "важкі" звуки, співати рідні пісні, зграбно рухатись, а головне - бути здоровими, успішними і щасливими!

Скуратовська, О. Гайдн і папуга : музична казка за реальною історією / О. Скуратовська // Музичний керівник. - 2018. - № 9. - С. 40-44.

Реальна історія про дружбу Йозефа Гайдна та папуги, який жив у його домі, стала основою казкового сюжету для дітей. Вони не лише слухатимуть, а й зможуть виконувати музику віденського класика -

співати канон, грати в оркестрі справжні партії, диригувати, танцювати вишуканий менует!

Угровата, В. З музикою навколо світу : конспект комплексного музично-пізнавального заняття для дітей старшої групи / В. Угровата // Музичний керівник. - 2018. - N 10. - С. 24-29.

Мандрівка "З музикою навколо світу" допоможе вам втілити основні принципи педагогіки, зокрема народної, та водночас сприятиме тому, аби діти глибше пізнавали рідні традиції та знайомилися з особливостями культури країн світу. Озбройтеся глобусом, знаковими фото, аудіо- та відеозаписами й "вирушайте". Порівняйте народні українські традиції та особливості культур різних країн світу. Так діти відчують себе частинкою великої національної родини, отримують нові знання з географії та іноземних мов.

Фурман, Л. М. У музеї музичних інструментів : [сценарій] / Л. М. Фурман // Розкажіть онуку. - 2018. - N 9. - С. 47-48.

Музичний керівник запрошує у подорож до міні-музею музичних інструментів, де діти відвідають зал духових інструментів, зали клавійно-язичкових, шумових та струнних інструментів; пограють у гру «Майстровиті рученята» та музично-дидактичку гру «Оркестр».

Чамор, І. Storytelling: пізнавальні історії на варті цікавого навчання / І. Чамор // Музичний керівник. - 2018. - N 9. - С. 14-19

Головна мета storytelling'у - виховання, розвиток і навчання під час гри й проживання захопливого сюжету. Автор статті пропонує дізнатися, як найліпше впровадити популярний метод на музичних заняттях із дошкільниками.

4. Ігри та свята в родинному колі та в дитячому садку



Агіляр Туклер, В. Сюжетно-рольові ігри дітей : спостерігаємо, спрямовуємо, надихаємо / Туклер В. Агіляр // Дошкільне виховання. - 2018. - N 7. - С. 20-24.

Широкі можливості для інтеграції різних пізнавальних тем та видів діяльності дає сюжетно-рольова гра. Саме в ній дошкільнята вчать застосовувати набуті знання і вміння на практиці, взаємодіяти з однолітками, шукати нестандартні підходи до розв'язання проблемних ситуацій. Звісно, все це можливо лише за мудрого керівництва педагога. Сподіваємося, з поданих нотаток ви запозичите ідеї нових ігрових сюжетів, шляхи подолання суперечок між вихованцями, а також прийоми делікатного керівництва дитячою грою.

Бикадорова, О. Театр етичних мініатюр : інсценівки для дітей старшої групи за творами В. Сухомлинського / О. Бикадорова // Дошкільне виховання. - 2018. - № 8. - С. 37-40.

Відомо, аби сформувати в дитини навички моральної поведінки, спершу треба пробудити в неї моральні почуття, допомогти їй емоційно прожити відповідні ситуації. Таку можливість дає дітям театралізована діяльність. Приміряючи на себе різні ролі, намагаючись зрозуміти мотиви вчинків персонажів, малята вчать розбиратися в емоціях, діяти в різних ситуаціях, а ще домовлятися, спілкуватися, імпровізувати.

Борисенко, І. Квест "Ігри патріотів" : сценарій музично-спортивної розваги для дітей середньої та старшої груп / І. Борисенко // Музичний керівник. - 2018. - № 7. - С. 44-48.

Борисенко, І. Солодке літо : сценарій розваги для дітей старшої, середньої та молодшої груп / І. Борисенко // Музичний керівник. - 2018. - № 7. - С. 40-43.

До вашої уваги сценарій літньої розваги на свіжому повітрі для дітей усіх груп дитячого садка. До дітей на майданчик приходять різні герої-ласуни та влаштовують запальні "солодкі" змагання. Малеча наввипередки куштує варення й відгадує, з чого воно зроблене, збирає "мед", малює "смачні" малюнки на асфальті. А вкінці - насолоджується святковим феєрверком холі-фарб.

Бобрікова, О. Свято морозива : музично-фізкультурне свято для дітей різновікової групи / О. Бобрікова, Н. Івасюк, О. Абдулаєва // Дошкільне виховання. - 2018. - № 6. - С. 33-35.

Про що мріють усі дітлахи в літню спеку? Звісно ж, про смачне прохолодне морозиво! Здійсніть дитячі мрії, провівши просто неба спільне свято, присвячене улюбленим ласощам. Отримаєте море позитивних емоцій і незабутніх вражень!

Вишинська, Н. Ритмічні ігри в дощову погоду / Н. Вишинська // Музичний керівник. - 2018. - № 10. - С. 30-31.

Дощова погода дорослим часто здається сірою та нудною. А діти бачать у ній розвагу! Під час дощу природа набуває іншого вигляду, все звучить. Чому б не дослідити з дітьми це звукове розмаїття? Скористайтеся готовими "дощовими" картками з малюнками та ритмоформулами, а також запропонованими ігровими ситуаціями, як їх використати.

Гордієнко, І. Тортик для Півника : сценарій розваги для дітей середньої групи / І. Гордієнко // Музичний керівник. - 2018. - № 8. - С. 26-31.

Запросіть дітей на гостину до Півника. Привітайте казкового

персонажа з днем народження, "вполювавши двох зайців" одразу: перший - інтрига, другий - ефект несподіваного розвитку подій. Втілити це допоможе чарівний музичний тортик, що складається з 12 привабливих шматочків. Малюки запам'ятають кожен із них завдяки незвичному наповненню/завданню.

Довженко, В. Піжамна вечірка до дня Святого Миколая : розвага для дітей різних вікових груп / В. Довженко, І. Дубровіна // Дошкільне виховання. - 2018. - № 10. - С. 32-36.

День Святого Миколая - свято добра, душевного тепла, родинного єднання. Автор статті радить провести його в затишній домашній атмосфері, без зайвого офіціозу, наприклад, у форматі піжамної вечірки після денного сну. Враховуючи, що це свято передує новорічному, вдала ідея - задіяти старших дітей і запропонувати їм показати малятам виступи, які вони готують - таночок, пісню, сценку. Таке спільне дійство подарує всім безліч позитивних емоцій.

"Жила собі принцеса" : storytelling-гра в колі // Музичний керівник. - 2018. - № 9. - С. 22-23.

Автор статті пропонує пограти з вихованцями в класичну storytelling-гру - "чотири-в-одному". Вона поєднує розповідь добре відомої дітям казки, співи, хоровод та активні рухи. Гра заснована на відомій казці про сплячу красуню, яку врятував лицар. До гри подано пісню та опис рухів, які діти виконують у колі.

Зимові розваги : ігри на вулиці // Розкажіть онуку. - 2018. - № 11. - С. 53-54.

Іваненко, О. Динозавроманія : сценарій розваги для дітей середньої та старшої груп / О. Іваненко, О. Ліщук // Музичний керівник. - 2018. - № 7. - С. 36-39.

Проведіть улітку розвагу в стилі дослідницької пригоди. Діти шукають на майданчику сліди динозаврів, Професор розповідає про кожен знайдений вид. Апогей дійства - зустріч зі справжніми динозаврами, які просять звільнити їхніх дитинчат із крижаних яєць.

Іваненко, О. Ква-ква-шоу на зеленій галявині : сценарій розваги для дітей середньої групи / О. Іваненко, О. Ліщук // Музичний керівник. - 2018. - № 7. - С. 32-35.

Жабки-квакунечки - неодмінні персонажі літніх розваг. Цього разу їх зібралось багато в різних казкових ампулах: Жаба-матуся з пихатим сином із казки про Дюймовочку, Жабка-мандрівниця, що літала в небі разом із птахами, та Жабка, яку кохання перетворило на Царівну. Хто переможе в конкурсі жаб'ячої краси і вирушить в омріяний круїз? До вашої уваги сценарій літньої розваги для дітей середнього дошкільного віку.

Іваненко, О. Славне Свято урожаю фермерів усіх збирає : сценарій свята для дітей середньої та старшої груп / О. Іваненко, О. Ліщук // Музичний керівник. - 2018. - № 9. - С. 45-49.

Фермер Іван зустрічає в аеропорту шанованих зарубіжних гостей - американця та китаїця, щоб почастивати їх розкішними дарами врожаю та ознайомити з українськими традиціями. Такий несподіваний ігровий сюжет зробить осіннє свято оригінальним і водночас допоможе поглибити знання дітей у кількох напрямках.

Карпюк, І. А. Розсипала зима сніжинки зі святкової торбинки : [сценарій зимової розваги] / І. А. Карпюк // Розкажіть онуку. - 2018. - № 11. - С. 51-52.

Колчанова, О. А. Свято рідної пісні : [сценарій свята] / О. А. Колчанова // Розкажіть онуку. - 2018. - № 9. - С. 49-50.

Кульчицька, А. М. В ігри граємо - професії вивчаємо : дидактичні ігри / А. М. Кульчицька // Розкажіть онуку. - 2018. - № 12. - С. 49-54.

Автор пропонує ігри, спрямовані на ознайомлення дітей із професіями системи «людина – природа» (професії «Садівник та городник», «Ветеринар», «Зоотехнік», «Агроном»); системи «людина – техніка» (професії «Будівельник», «Гончар», «Фабрика з пошиття одягу»); системи «людина – знакова система» (професії «Перекладач», «Секретар-друкарка», «Програміст», «Кресляр та художник»); системи «людина – людина» (професії «Кухар», «Вчитель», «Що потрібно лікарю»); системи «людина – художній образ» (професії «Художник», «Музикант», «Письменник»).

Лук'янова, С. День Державного прапора України : свято для дітей старшої групи / С. Лук'янова // Дошкільне виховання. - 2018. - № 7. - С. 34-36 : фот. кольор.

Ознайомлення дошкільнят з державними святами, залучення до їх урочистого відзначення сприяє формуванню в малят активної соціальної й громадянської позиції, почуття гордості за свою Батьківщину. Подане свято з сучасними українськими піснями буде пізнавальним і цікавим для дітей.

Миргородська, Л. Щедрий обід : осіннє свято для дітей старшої групи / Л. Миргородська // Дошкільне виховання. - 2018. - № 9. - С. 36-39.

Чудовою основою для осіннього свята може стати добра казка Оксани Радущинської "Щедрий обід". Вона приваблює дітей атмосферою гостинності, дає змогу спробувати себе в різних ролях і зробити свій внесок у спільну справу. Веселі пісні, таночки, сюрпризні моменти стануть окрасою свята, а смачний обід - його приємним завершенням.

Музичні ігри // Розкажіть онуку. - 2018. - № 9. - С. 53-54.

До вашої уваги ігри «Кулачки і долоньки», «Відгадай дзвоник», «Три зірочки», «Сходинки», «Який інструмент?», «Принц і принцеса» «Прогулянка», «Склади пісеньку», «Веселі музики», «Відгадай за голосом», «Брязкальця», «Труби, Грицю!», «Хто співає!».

Сердюченко, Н. Свято ігор, хороводів серед рідної природи : розвага для дітей усіх вікових груп / Н. Сердюченко // Дошкільне виховання. - 2018. - № 6. - С. 36-38.

Особливість свят і розваг у літній період - вони не передбачають копіткої підготовки, попереднього розучування дітьми віршів, пісень, таночків, проведення репетицій. Основою таких заходів мають бути добре відомий малятам музичний матеріал, спільні ігри й сюрпризні моменти. Скористайтеся поданим сценарієм, аби згуртувати для веселого дозвілля на подвір'ї дитсадка всіх його вихованців і педагогів.

5. Сімейне виховання. Робота з родиною



Базилевська, Т. "Я розмалюю життя" : тренінг з використання арт-терапії для батьків дітей з особливими освітніми потребами / Т. Базилевська, О. Германюк // Дошкільне виховання. - 2018. - № 10. - С. 26-28.

Свідоме залучення батьків до спільної з учителем-дефектологом та вихователем корекційно-розвивальної роботи дає змогу значно оптимізувати її результат. У системі взаємодії з батьками, крім індивідуальних консультацій та зборів, гідне місце можуть зайняти зустрічі, під час яких мами і тата виконують різні тренінгові вправи в ігровій формі. Практика показує: саме такий вид роботи допомагає їм навчитися правильно працювати зі своїми дітьми, сприяти їм у соціалізації і виховувати гармонійну особистість.

Богущ, А. Творення Людини : батьківська педагогіка Василя Сухомлинського / А. Богущ // Дошкільне виховання. - 2018. - № 8. - С. 3-5.

Виховання дитини починається в родині. Але й самих батьків також треба виховувати. Це завдання, визначене Василем Сухомлинським, залишається актуальним і нині. З нагоди ювілею видатного педагога автор статті пропонує ще раз пригадати його головні постулати і поміркувати, наскільки ми дотримуємося їх у своєму житті.

Терещенко, І. Пізня вже година, чом не спиш, дитино? або Як організувати сон дошкільника вдома / І. Терещенко // Дошкільне виховання. - 2018. - № 9. - С. 20-21.

Увечері малюка неможливо вкласти спати, а вранці його не підняти. Та й із денним сном часом виникають проблеми. Знайома ситуація? Тоді ці поради варто прочитати батькам.

Трифонова, О. На шляху до гармонійних емоцій : тренінг для батьків / О. Трифонова, О. Кирилова // Дошкільне виховання. - 2018. - № 6. - С. 21-23.

Нестримний темп життя, постійні стреси негативно впливають на емоційний стан дорослих, що неодмінно позначається й на дітях. Літо - чудова нагода допомогти батькам вихованців відновити сили, гармонізувати емоції, водночас ознайомити їх з роботою дитсадка, зокрема із сенсорною кімнатою. Хоча дитяча сенсорна кімната виразно відрізняється від кімнати для дорослих і за своїм зовнішнім виглядом, і за наповненням, і за завданнями, які покликана розв'язувати, заняття-тренінги в ній можна проводити і з дорослими, відповідно адаптувавши вправи з інтерактивним обладнанням. У пригоді стане поданий тренінг.

6. Робота з особливими дітьми



Барабаш, О. Ритм, музика і рух плекають тіло й дух : музично-ритмічне виховання за системою Е. Жака-Далькроза / О. Барабаш // Дошкільне виховання. - 2018. - № 10. - С. 29-31.

Система музичного виховання Еміля Жака-Далькроза, якій присвячена ця публікація, придатна і для роботи з дітьми з типовим розвитком, і для тих, хто має особливі освітні потреби. Тож педагоги успішно використовують її в інклюзивних групах. Вона поєднує музично-ритмічні завдання з ритмічними вправами та іграми, що створює можливості для глибшого сприйняття музики, сприяє розвитку в дітей уваги, музичного слуху, пам'яті, уваги, формує вміння виражати себе в пластичних рухах, гармонізує емоційний стан. Автор статті пропонує музично-ритмічні ігри для дітей середньої групи.

Базилевська, Т. "Я розмалюю життя" : тренінг з використання арт-терапії для батьків дітей з особливими освітніми потребами / Т. Базилевська, О. Германюк // Дошкільне виховання. - 2018. - № 10. - С. 26-28.

Свідоме залучення батьків до спільної з учителем-дефектологом та вихователем корекційно-розвивальної роботи дає змогу значно оптимізувати її результат. У системі взаємодії з батьками, крім індивідуальних консультацій та зборів, гідне місце можуть зайняти зустрічі, під час яких мами і тата виконують різні тренінгові вправи в ігровій формі. Практика показує: саме такий вид роботи допомагає їм навчитися правильно працювати зі своїми дітьми, сприяти їм у соціалізації і виховувати гармонійну особистість.

Іванюк, О. Організація єдиного інклюзивного освітнього простору :

досвід Святошинського району міста Києва / О. Іванюк, В. Бобир // Дошкільне виховання. - 2018. - № 10. - С. 10-15.

Успішність упровадження інклюзивної освіти залежить від багатьох чинників. Серед них підтримка проекту на різних рівнях - від колективу закладу до місцевого управління освіти, від дітей до батьківської громади. Своїм досвідом забезпечення широкої взаємодії діляться педагоги одного з районів столиці.

Котова, Л. Хмаринки-цікавинки : логопедичні ігри для дітей із ЗНМ / Л. Котова // Дошкільне виховання. - 2018. - № 6. - С. 24-25.

Корекційна робота з вихованцями, що мають мовленнєві порушення, проводиться безперервно. Улітку переважає необтяжлива для малят ігрова форма. Поданий комплекс логопедичних ігор розрахований на роботу з дітьми з загальною недорозвиненістю мовлення I рівня. Їх можна проводити на індивідуальних, підгрупових (фронтальних) заняттях, на етапі формування елементарних навичок вимовлення голосних звуків. Доречно використовувати як увесь комплекс, так і окремі ігри.

Мартинчук, О. Інклюзивна освіта: ідея, практика і суспільна цінність / О. Мартинчук // Дошкільне виховання. - 2018. - № 10. - С. 2-5.

Упровадження інклюзії у практику роботи дитсадків - один з ключових напрямів реформування нашої освітньої системи. Водночас і один з найскладніших. Чи готові до інклюзії дошкільні заклади й українське суспільство загалом? Які перешкоди належить подолати? Цим питанням присвячений випуск журналу.

Рібцун, Ю. Прудкі пальчики : дидактична гра для дітей старшої групи (з типовим розвитком із особливими освітніми потребами) / Ю. Рібцун // Дошкільне виховання. - 2018. - № 10. - С. 16-19 : фот. кольор.

Розвиток дрібної моторики - необхідна умова готовності дитини до шкільного навчання, оволодіння писемними та образотворчими навичками. Дуже добре, коли одночасно з удосконаленням дрібної моторики здійснюється розвиток мовленнєво-мисленнєвої діяльності, формування моральних якостей особистості. Таку можливість створює подана гра, яка проводиться індивідуально з кожною дитиною і підходить як для логопедичної, так і для загальнорозвивальної роботи.

Скрипник, Т. Як підготувати дітей з аутизмом до інклюзивної освіти / Т. Скрипник // Дошкільне виховання. - 2018. - № 10. - С. 6-9 : фот. кольор.

Одна з умов ефективної інклюзії - готовність фахівців, друга - відповідна підготовка дітей. З поданої статті ви дізнаєтесь, як допомогти дошкільнятам з розладами аутистичного спектра успішно розвиватися і впевнено почуватися в колективі однолітків.