

Управління культури, національностей та релігій
Миколаївської обласної державної адміністрації
Миколаївська обласна бібліотека для дітей ім. В. О. Лягіна



Образотворче мистецтво в школі

*Інформаційний список
для організаторів дитячого читання*

Випуск 9

Миколаїв
2020

Укладач Л. Г. Шевцова
Редактор О. К. Карпенко
Відповідальна за випуск Т. А. Жайворонок

Образотворче мистецтво в школі : інформ. список для організаторів дитячого читання. Вип. 9 / Миколаївська обл. б-ка для дітей ім. В. О. Лягіна ; уклад. Л. Г. Шевцова. – Миколаїв, 2020. – 5 с.



Обласна бібліотека для дітей ім. В. О. Лягіна продовжує видання інформаційного списку літератури «Образотворче мистецтво в школі», який знайомить зі статтями з періодичних видань за січень – червень 2020 року, які надійшли до нашої бібліотеки.

Матеріал розміщений за такими розділами:

1. Особливості викладання образотворчого мистецтва в школі
2. Гурток образотворчого мистецтва
3. Вивчаємо творчість художників

У межах кожного розділу публікації подано в алфавіті авторів або назв.

Список призначений для вчителів та керівників гуртків образотворчого мистецтва в загальноосвітніх школах.

Періодичність виходу – один раз на півріччя.

Шановні колеги, сподіваємось, що інформаційний список стане помічником у Вашій професійній діяльності.

1. Особливості викладання образотворчого мистецтва в школі



STEM-урок "Вишивка - невмирущий оберіг" : ("Образотворче мистецтво", 7-й клас) / О. А. Малая // Мистецтво в школі : музика, образотворче мистецтво, художня культура. - 2020. - N 5. - С. 11-14.

Навчальна мета: створити умови для ознайомлення учнів із регіональними особливостями та символікою вишивки; забезпечити практичне використання учнями традиційної символіки та кольору в орнаментах вишивки; стимулювати усвідомлення учнями фундаментального значення народного мистецтва й цінність особистого внеску в розвиток української культури.

Іванова, Л. С. Композиція у декоративному мистецтві. Дивосвіт писанки : ("Образотворче мистецтво", 7-й клас) / Л. С. Іванова // Мистецтво в школі : музика, образотворче мистецтво, художня культура. - 2020. - N 2. - С. 2-4.

Навчальна мета: відкрити учням світ писанкарства; ознайомити із символікою орнаментів, кольорів та з різними техніками декорування яєць; учити створювати композиції; систематизувати матеріал; розвивати творчі вміння та навички; прищеплювати інтерес до писанкарства, бажання творити прекрасне; виховувати повагу до культурної спадщини народу, до України.

Киричук, Л. І. Малювання як засіб активізації читання молодших школярів / Л. І. Киричук // Шкільний бібліотекар. - 2020. - N 1. - С. 18-21.

Систематичні заняття образотворчим мистецтвом сприяють розвитку таких якостей, як дисциплінованість, посидючість. Малювання – це процес, у якому дитина може відчувати себе винахідником, поставити експеримент, проявити свою креативність, створити щось нове, унікальне.

Ревтюх, Ю. Г. Зображення зими в техніці петриківського розпису / Ю. Г. Ревтюх // Мистецтво в школі : музика, образотворче мистецтво, художня культура. - 2019. - N 12. - С. 26-32.

Навчальна мета: розширити знання вихованців про види декоративно-прикладного мистецтва; ознайомити з творами й технікою виконання петриківського розпису; дати поняття "ритм", "силует"; навчити виконувати елементи петриківського розпису "зернятко", "кривеньке зернятко", "перехідний мазок", "ягідка".

Семенюк, І. М. Писанкарство - складова українського декоративно-прикладного мистецтва / І. М. Семенюк, Н. В. Чен // Мистецтво в школі : музика, образотворче мистецтво, художня культура. - 2020. - № 2. - С. 19-25 : фот.

З писанками пов'язано багато обрядів і традицій. Їх дарували парубкам і дівчатам як символ кохання. Писанки закопували у землю (на високий урожай), клали до ясел для худоби, вуликів, а також у дитячу колиску. Шкаралупу з писанки кидали "на щастя" на дах оселі. Українська писанка є шедевром декоративно-ужиткового мистецтва - мініатюрного декоративного розпису. Автори статті пропонують розглянути різні техніки декорування яєць.

Сесь, О. Г. Зимовий калейдоскоп : (позакласний захід для учнів 7-х класів) / О. Г. Сесь // Мистецтво в школі : музика, образотворче мистецтво, художня культура. - 2020. - № 1. - С. 16-17.

Мета заходу: розширити й поглибити знання учнів про відтворення зимової теми в творчості видатних композиторів, поетів, художників; розвивати естетичний смак та вміння застосовувати набуті знання на практиці; прищеплювати любов до творчості, культуру спілкування.

Шамановська, Л. Ю. Образ птаха у декоративному розписі : "Образотворче мистецтво", 7-й клас / Л. Ю. Шамановська // Мистецтво в школі : музика, образотворче мистецтво, художня культура. - 2020. - № 1. - С. 2-9 : фот.

Мета уроку: поглибити знання учнів про декоративний розпис; ознайомити з прийомами зображення птахів у творах народних майстрів; удосконалити навички та вміння щодо зображення птаха у декоративному розписі; розвивати фантазію, образне мислення; прищеплювати любов до народної творчості.

2. Гурток образотворчого мистецтва



Горбань, О. А. Піскова анімація "Чарівний Харків" : заняття гуртка образотворчого мистецтва / О. А. Горбань // Мистецтво в школі : музика, образотворче мистецтво, художня культура. - 2019. - № 12. - С. 19-25.

Мета заняття: ознайомити вихованців із технікою піскової анімації; формувати навички та вміння працювати з піском, створювати анімаційний ряд за заданою темою, виконувати сюжетні графічні замальовки; розвивати у дітей образне мислення, фантазію, естетичний смак,

спостережливість; формувати духовні й моральні загальнолюдські цінності засобами мистецтва піскової анімації.

3. Вивчаємо творчість художників



Бороздіна, О. Таврійський розпис: барви моря / О. Бороздіна // Джміль. - 2020. - N 1. - С. 21-23 : іл. кольор.

Автор запрошує ознайомитися з декоративним розписом, який увібрав розмаїття барв Азовського та Чорного морів та розглянути картини Любові Паранюк - майстрині із села Куцуруб Миколаївської області.

Публікація допоможе ознайомити дітей із таврійським розписом та картинами народних майстрів, із його елементами. Автор пропонує створити свій рушничок у таврійському стилі.

Іванова, Л. С. І. С. Їжакевич - видатний український художник / Л. С. Іванова // Мистецтво в школі : музика, образотворче мистецтво, художня культура. - 2020. - N 1. - С. 23-29 : фот.

Народний художник УРСР, графік, письменник Іван Сидорович Їжакевич зажив світової слави як творець "Шевченкіани" - ілюстрацій до "Кобзаря" Т. Г. Шевченка. Про його життєвий і творчий шлях розповідає автор статті.