



Любко Дереш

(письменник)

Любко Дереш (Любомир Мирославович Дереш) народився 3 липня 1984 року в місті Пустомити Львівської області.

Навчався у середній школі № 2. Пізніше закінчив Львівський фізико-математичний ліцей та економічний факультет Львівського університету (спеціальність «Облік і аудит»).

У 16 років Любко Дереш написав свій перший роман «Культ», який відразу ж викликав неабияку хвилю бурхливих дебатів у молодіжних кав'ярнях і модних редакціях, потім був перекладений на кілька європейських мов, а самого автора зробив зіркою міжнародних книжкових ярмарків.

Любко Дереш — один із найвідоміших сучасних українських авторів. Головні герої його творів — підлітки, цікавими історіями з їхнього життя. Автор намагається правдиво показати життя героїв, тому у творах використовує розповсюджений сучасний сленг та лайливі слова. У деяких уривках сюжет містить містичні елементи і враження підлітків, які перебували під впливом галюциногенних препаратів.

Роман «Культ» (2002) опублікований в часописі «Четвер». Потім вийшли книги «Поклоніння ящірці» (2002), «Архе» (2005), «Намір!» (2006), «Трохи п'єтми» (2007), «Дивні дні Гані Грак» (2007), «Любко Дереш про Миколу Гоголя, Марка Твена, Ніколу Теслу, Альберта Ейнштейна, Стівена Кінга» (2007), «Голова Якова» (2011), «Остання любов Асури Махараджа» (2013), «Миротворець» (2013), «Пісні про любов і вічність» (2014)

Також Любко є співавтором збірки "Трициліндровий двигун любові» (2008).

Права на видання його книг купили провідні видавництва Європи.

Його твори перекладені кількома європейськими мовами (німецька, польська, італійська, сербська тощо). Роман «Культ» був представлений на Лейпцизькому книжковому ярмарку 2005 року. У 2009 році роман Дереша «Культ» видано французькою у видавництві «Сток».

Твори

Архе: монолог, який усе ще триває: роман / Л. Дереш; худож.-оформ. І. В. Осипов. - Харків: Фоліо, 2007. - 319 с. - (Графіті).

Ганя — заклиначка змії: ч.1: Осіння казка: [казка: для дошк. та мол. шк. віку] / Л. Дереш; худож. А. Котова. - К.: Грані-Т, 2006. - 24 с.: ілюстр. - (Сучасна дитяча проза).

Ганя — заклиначка змії: ч.2: Чи є море на Венері, або Котяра-інопланетяра: [казка: для дошк. та мол. шк. віку] / Л. Дереш; худож. А. Котова. - К.: Грані-Т, 2006. - 16 с.: ілюстр. - (Сучасна дитяча проза).

Голова Якова : алхімічна комедія / Л. Дереш ; передм. Ю. Іздрика. - Харків : КК "Клуб Сімейного Дозвілля", 2012. - 240 с.

Дивні дні Гані Грак: [повість: для серед. шк. віку] / Л. Дереш; худож. А. Котова. - К.: Грані-Т, 2007. - 112 с. : ілюстр. - (Сучасна дитяча проза).

Культ: роман / Л. Дереш. - Львів: Кальварія, 2006. - 208 с. - (Бібліотека журналу "Четвер")

Любко Дереш про Миколу Гоголя, Марка Твена, Ніколу Теслу, Альберта Ейнштейна, Стівена Кінга: [для мол. та серед. шк. віку] / Л. Дереш; худож. О. Полоскіна. - К.: Грані-Т, 2007. - 72 с.: ілюстр. - (Життя видатних дітей).

Миротворець: повісті та оповідання /Л. Дереш. - Львів: Кальварія, 2013.- 196 с.

Остання любов Асури Махараджа : роман / Л. Дереш. - Київ : Нора-Друк, 2013. - 226 с.

Трохи пітьми, або На краю світу: [роман] / Л. Дереш. - Харків: КК "Клуб Сімейного Дозвілля", 2007. - 288 с.

Література про життя і творчість

Береговенко, Т. Феноменальна пам'ять: надприродні можливості (за романом Любка Дереша «Намір!»). Урок-дослідження. 11 клас / Т. Боговенко // Вивчаємо українську мову та літературу. – 2013. – № 16/18. – С. 52-62.

Бережко-Камінська Ю. "Майстри слова": Любко Дереш пообіцяв змінити звички своїх персонажів : [зустріч з письменником] / Ю. Бережко-Камінська // Українська літературна газета. - 2020. - № 3 (14 лют.). - С. 7.

Бондар-Терещенко І. Футбольна алхімія Любка Дереша / І. Бондар-Терещенко // Українська культура. – 2012. – № 5. – С. 12-13 .

Волосевич І. Генерація письменників: [про Л. Дереша] / І. Волосевич // Книжковий огляд. – 2002. - №10. – С. 15-17.

Жупанський О. Трохи буксування на місці: [рец. на кн. Л. Дереша «Трохи п'їтьми»] / О. Жупанський // Книжковий клуб плюс. – 2007. - №6. – С.41-42.

Істоміна М. Почуття чогось жахливого : про книгу Л. Дереша "Поклоніння ящірці" / М. Істоміна // Однокласник. - 2020. - № 7. - С. 29-30.

Кравчук О. Любо Дереш: "Найбільша радість - це відкрити, що після всіх помилок я можу рухатись далі": [інтерв'ю з письменником] / О. Кравчук // Українська літературна газета. - 2014. - №15(1 серп.). - С. 18-19.

Лазарєв, М. В. Дослідження особливостей підліткової психології в романі Любка Дереша «Поклоніння ящірці» / М. В. Лазарєв, С. І. Толкачова // Вивчаємо українську мову та літературу. – 2013. – № 4. – С. 28-33.

Лупиніс, М. З. Любо Дереш. Дивні дні Гані Грак: [урок] / М. З. Лупиніс // Все для вчителя. – 2012. – № 17/18. – С. 139-140.

Синьоок Т. Письменники «обмінялися речовинами»: [діалоги між українськими письменниками, в тому числі і Л. Дереш] / Т. Синьоок // Літературна Україна. – 2012. – № 40 (18 жовт.). – С. 5.

Стретович Д. Любо Дереш: «Чим культура краща за ковбасу»: [інтерв'ю] / Д. Стретович // Друг читача. – 2010. - № 20. – С. 4.

Та А. Малевич на даху і книжка про любов: [про презентацію нового роману Л. Дереша] / А. Та // Книжковий клуб плюс. – 2006. - № 7-8.-С. 2.

Татаренко І. Любо Дереш: «Письменник – це не звання»: [інтерв'ю] / І. Татаренко // Друг читача. – 2007. - № 9. – С. 4-5.

Татаренко І. Страшилки під ліжко від Дереша: [рецензія на книгу «Трохи п'їтьми»] / І. Татаренко // Друг читача. – 2007. - №9. – С. 4.

Ткачук Г. Петро П'яточкін і пам'ять: [рец. на кн. Л. Дереша «Намір»] / Г. Ткачук // Друг читача. – 2006. - № 16. – С. 7.

Топорова А. Перший незалежний: [про письменника Любка Дереша] / А. Топорова // Українська культура. – 2011. – №4. – С. 54.

Троє українських письменників стали послами доброї волі ООН : [Л. Денисенко, Л. Дереш, М. Савка] // Українська літературна газета. - 2017. - № 19 (22 верес.). - С. 9.