



Пантюк Сергій Дмитрович

(письменник, журналіст, громадський діяч, видавець)

Пантюк Сергій Дмитрович народився 10 лютого 1966 в селі Соколець Дунаєвецького району Хмельницької області.

Навчався в середній школі № 2 у Кам'янці-Подільському, однак за дві чверті до закінчення школи перейшов у середню школу № 15, яку закінчив 1983 року. Згодом закінчив філологічний факультет Кам'янець-Подільського педагогічного інституту (нині — Кам'янець-Подільський національний університет).

Брав участь у студентському протесті «Революція на граніті» (1990), рухах «Україна без Кучми» (2000-2001) та «За правду». Від Помаранчевої революції (2004) і до сьогодні — активіст Громадянської кампанії «ПОРА», член її керівних органів.

Є організатором і постійним модератором спільноти Толока інтелектуальних комунікацій (ТІК).

Займається підтримкою творчої молоді та розробкою технологій ненасильницького спротиву.

Створив при видавництві «Смолоскип» мистецькі курси «Студія вільного слова», де читає курси «Поезія. Як стати справжнім поетом», «Проза. Від замальовки до роману», «Як видати книжку: від пера до читача».

Займається видавничою діяльністю. Заснував поетичну серію «Двітисячідесятники». Видав «артхаусну» прозу Бориса Гуменюка, Володимира Сердюка, Ярослава Ороса, Андрія Коваленка, перші поетичні збірки Тараса Григорчука, Павла Нечитайла, Вано Крюгера, Олександра Колісника, Ольги Остапчук, Тетяни Землякової; вибрані поезії Юлії Косівчук, Максима Розумного, Людмили Веселої, останню прижиттєву поетичну збірку Василя Кожелянка.

Серед видань, випущених у світ «Видавництвом Сергія Пантюка» — заснована Фондом «Антикорупція» серія «Мафія в Україні», зокрема, резонансні книги «Кримський гамбіт» (2006) та «Донецька мафія. Перезавантаження» (2007).

Тривалий час був співкоординатором (з Борисом Гуменюком) мистецького об'єднання «Інша література» та однойменного інтернет-ресурсу

Автор поетичних збірок: «Таїнство причастя» (1994), «Тінь Аріяни» (1994), «Храм характерників» (1995), «Володар вогню» (2000), «Цілунок блискавки» (2002), «Босяцький калфа» (2003), «Босяцький калфа. Вибрані поезії» (2005), «Смак Бога» (2009), «Неслухняники. Вірші для дітей» (2010), «Соло для дрімби» (2012). Прозові книги: роман «Сім днів і вузол смерті» (2007), збірка новел «Як зав'язати з бухлом і курінням» (2009), роман «Війна і ми» (2012)

Учасник видавничих проектів: «Сновиди» (А-БА-БА-ГА-ЛА-МА-ГА, 2010), «Одкровення в кафе «Пегас» (Ярославів Вал, 2010), «Щоденник» (ВСУ, 2010), «V.I.P. Іронічна поезія» (Зелений пес, 2011) «Посмішка чорного кота. Гобі, забобони, анекдоти» (Ярославів Вал, 2011). Лауреат міжнародного літературного конкурсу «Гранослов» (1993), Всеукраїнського мистецького фестивалю «Лір» (1995).

Автор численних публікацій у вітчизняній і закордонній періодиці. Тексти перекладалися дванадцятьма мовами, зокрема англійською, албанською, болгарською, італійською, німецькою, російською, румунською, сербською, французькою, хорватською.

Лауреат: міжнародного літературного конкурсу «Гранослов» (1993), Всеукраїнського поетично-музичного фестивалю «Лір» (1995), премії імені Якова Гальчевського «За подвижництво в державотворенні» (2007), Всеукраїнської літературної премії ім. Василя Симоненка (2014), Всеукраїнської літературної премії ім. Тодося Осьмачки (2017), Премії "Літературні підсумки року «Глиняний кіт» (2018).

Дипломант: Всеукраїнського конкурсу малої прози «Що записано в книгу життя» 2003), Конкурсу романів, кіносценаріїв та пісенної лірики про кохання «Коронація слова» у номінації «Вибір видавців» (2009 — за роман «Сім днів і вузол смерті» та 2011 — за роман «Війна і ми»)

Член Національної спілки журналістів України з 1993 року.

Член Національної спілки письменників України з 1997 року.

Твори

"Класика" дорівнює "сучасність": доведено кіровоградським Театром корифеїв / С. Пантюк // Літературна Україна. - 2013. - 7 листоп. - С. 12.

«Вже й стежки, якими ходили діди, відлетіли у вирій...»: поезія / С. Пантюк // Літературна Україна. – 2013. - №31. – С. 8.

Абетка грибничка : вірші з розмальовками : [для дітей дошк. та мол. шк. віку] / С. Д. Пантюк ; худож. М. Іванова. - Київ : Фонтан казок, 2019. - 40 с.

Веселий крутисловик : [вірш] / С. Пантюк // Джміль. - 2017. - № 11. - С. 9.

Вінчі й Едісон: [наукова-фантастична повість: для дітей серед. шк. віку] / С. Д. Пантюк; худож. Н. Каламеєць. - Київ: Фонтан казок, 2015. - 96 с.: іл.

Голоси "трагічних поколінь": [Рец. на кн.: «Поезія із-за ґрат: Антологія»] / С. Пантюк // Літературна Україна. - 2013. - 3 січ. - С. 6.

Гриба нема, лише пригода : [вірш] / С. Пантюк // Джміль. - 2015. - № 5. - С. 5
Дощовик : [вірш] / С. Пантюк // Джміль. - 2015. - № 5. - С. 6.

Неслухняники: поезія: для дошк. та мол. шк. віку / С. Пантюк; худож. О. Гаврилова. - К.: Грані-Т, 2010. - 56 с.: ілюстр. - (Сучасна дитяча поезія).

Пан перевертас : [вірш] / С. Пантюк // Вигадуй Думай Грай. - 2017. - № 11. - С. 8.

Таїнство причастя: поезії / Худож. Н.О.Яцун. - К.: Український письменник, - 1994. - 79 с. - (Міжнародний конкурс "Гранослов").

Тимко і гелготунчик Шкода : [повість : для мол. шк. віку] / С. Д. Пантюк ; намалювала Світлана Сова. - Київ : Фонтан казок, 2016. - 56 с. : іл.

Швидше не буває : повість : для дітей серед. та ст. шк. віку / С. Д. Пантюк ; худож. М. Іванова. - Київ : Наш формат, 2020. - 176 с.

Янгола тепле крило: поезія / С. Пантюк // Літературна Україна. - 2008. - 10 січня. - С. 5.

Література про життя і творчість

Бондаренко С. Який ваш творчий метод?: [опитування] / С. Бондаренко // Літературна Україна. - №30. – С. 4.

Винник Т. «Не лише підтримувати розвиток молоді літератури, а й популяризувати її»: [інтерв'ю з Сергієм Пантюком] / Т. Винник // Літературна Україна. – 2011. – 8 груд. С. 4.

Гриценко Г. Радість і печаль Сергія Пантюка: [рецензія на книгу С. Пантюка «Смак Бога»] / Г. Гриценко // Друг читача. – 2009. - № 9. – С. 6.

Їжакевич В. Дві перлини з однієї мушлі: [рец. на кн.: С. Пантюка «Усе підрастає»] / В. Їжакевич // Друг читача. – 2010. - № 19. – С.8.

Кириєнко А. Поезія, пісня, патріотизм - довгоочікуваний "Віршень" / А. Кириєнко // Культура і життя. - 2019. - № 5/8. - С. 13.

Лауреатом премії імені Василя Симоненка у 2014 році визнано Сергія Пантюка (м. Київ) - за збірку поезій "Мовизна" та роман "Війна і ми".

Лізевенко Т. Сергій Пантюк: «Легенда про те, що ми читаючий народ, розвіялися»: [інтерв'ю з письменником] / Т. Лізевенко // Книжковий клуб плюс. – 2007. - № 12. – С. 34-36.

Літерат М. Цікаві подробиці: [інтерв'ю] / М. Літерат // Літературна Україна. - 2013. - 14 берез. - С. 9.

Нестеренко Т. Сергій Пантюк: "Я нарешті дочекався від долі того життя, про яке завжди мріяв" / Т. Нестеренко // Українська культура. - 2021. - № 1. - С. 34-37.

Поліщук В. Вітаємо!: [лауреати Симоненківської премії 2014 року] / В. Поліщук // Українська літературна газета. - 2014. - №24(5 груд.). - С. 9.

Поліщук В. Лауреати Симоненківської премії 2014 року / В. Поліщук // Літературна Україна. - 2014. - №48(11 груд.). - С. 14.

Сергій Пантюк: [біогр. довідка] // Сучасні письменники України: біобібліогр. довідник / упоряд. А. Гай. - Уточн. і доп. - Біла Церква, 2012. – С. 340-341: портр.

Череп-Пероганич Т. Сергій Пантюк "Мій "Вершень" : інтерв'ю / Т. Череп-Пероганич // Культура і життя. - 2016. - № 4(29 січ - 4 лют.). - С. 5.