



Роздобудько Ірен Віталіївна

(поетеса, письменниця, журналістка)

«Якщо твір цікавий, якщо він не плаский і відповідає на твої запитання, чимось дивує, узагальнює якісь важливі для всіх речі — навіть та людина, якій важко читати українською, прочитає його. Це я випробувала на багатьох людях, які умовляли мене писати російською, а потім зі здивуванням казали, що «читається легко».

Народилася 3 листопада 1962 року у Донецьку. Вона фаховий журналіст (факультет журналістики Київського національного університету ім. Тараса Шевченка). Працювала у Донецькому ТАРС-РАТАУ телеграфісткою, у багатотиражці Донецького металургійного заводу, журналістом та диктором радіогазети. Ірен Роздобудько з 1988 року живе в Києві та продовжує працювати в царині ЗМІ: в газеті «Родослав», коректором журналу «Сучасність», оглядачем на першому і третьому каналах Національної радіокомпанії, оглядачем у газеті «Всеукраїнські відомості», заступником головного редактора в журналі «Наталі», головним редактором у журналі «Караван історій. Україна» та журналістом у журналі «Академія».

Працювала також офіціанткою в ресторані, шпрыхталмейстером в цирку, Снігуронькою в фірмі «Свято», завідувачем відеосалону у кінотеатрі.

Автор ілюстрацій до книг Лариси Масенко, Елеонори Соловей, Леся Танюка. Авторка двох збірок поезій. Вишиває бісером, грає на гітарі. Має доньку Яну.

Перша публічна проба пера відбулася 2000 року. Тоді Ірен Роздобудько зайняла друге місце на конкурсі рукописів «Коронація слова» з романом «Пастка для жар-птиці». Так почалися літературна кар'єра та довгий список романів. 2012 року в активі письменниці — двадцять книжок і п'ять фільмів.

Авторка творів

«Пастка для жар-птиці» (2000) — детектив, друге місце на конкурсі «Коронація слова — 2000» у номінації «роман». Виданий під назвою «Мерці» (Кальварія), пізніше перевиданий під оригінальною назвою (Фоліо, 2007 та 2010);

«Ескорт у смерть» (Кальварія, 2002; Фоліо, 2007) — психологічний трилер;

«Він: Ранковий прибиральник. Вона: Шості двері» (Нора-друк, 2005) — роман;

«Гудзик» (Фоліо, 2005, Нора-друк, 2011) — психологічна драма, перше місце на конкурсі «Коронація слова — 2005» у номінації «роман»;

«Дванадцять, або Виховання жінки в умовах, не придатних до життя» (Фоліо, 2006) — роман-алюзія;
«Зів'ялі квіти викидають» (Нора-друк, 2006) — роман;
«Останній діамант міледі» (Фоліо, 2006) — авантюрний детектив;
«Амулет Паскаля» (Фоліо, 2007, 2009) — роман;
«Ірен Роздобудько про Блеза Паскаля, Вольфі Моцарта, Ганса Андерсена, Катрусю Білокур та Чарлі Чапліна» (Грані-Т, 2007, серія «Життя видатних дітей»)
«Коли оживають ляльки» (Грані-Т, 2007, серія «Сучасна дитяча проза»)
«Оленіум» (Фоліо, 2007) — комедія абсурду;
«Переформулювання» (Нора-друк, 2007);
«Дві хвилини правди» (Нора-друк, 2008);
«Все, що я хотіла сьогодні...» (Фоліо, 2008);
«Гра в пацьорки» (Нора-друк, 2009);
«Перейти темряву» (Фоліо, 2010);
«Мандрівки без сенсу і моралі» (Нора-друк, 2011);
«Я знаю, що ти знаєш, що я знаю» (Нора-друк, 2011);
«Якби» (Клуб сімейного дозвілля, 2012);
«Дванадцять...» (Нора-друк, 2012);
«Зроби це ніжно» (Нора-друк, 2013);
«ЛСД. Ліцей слухняних дружин» (Нора-друк, 2013).

Переклади англійською

«The Lost Button» («Гудзик»). Glagoslav Publications Ltd. 2012.

Переклади російською

«Увядшие цветы выбрасывают» (Фоліо, 2007);
«Утренний уборщик. Шестая дверь» (Фоліо, 2007);
«Пуговица» (Фоліо, 2008).

Нагороди

Лауреат (2000, 2001) та переможець (2005) літературних конкурсів «Коронація слова»;

Спеціальна відзнака конкурсу «Коронація слова 2011» у номінації «Кіносценарії» за «Садок Вишневий...» (разом із Олесем Саніним).

Відзнака «Золотий письменник України», 2012.

Фіналіст Шевченківської премії у номінації «Література» (2019)

Твори

Амулет Паскаля: роман / І. В. Роздобудько. - Харків: Фоліо, 2008. - 189 с. - (Література).

Арсен : [повість : для дітей серед. шк. віку] / І. В. Роздобудько ; худож.- оформ. В. М. Карасик. - Харків : Фоліо, 2017. - 155 с.

Арсен: [повість] / І. В. Роздобудько. - 2-ге вид., без змін. - К.: Грані-Т, 2013. - 224 с.

Ваш вихід, містере Чарльзе!: [оповідання про дитинство видатного англійського актора Чарлі Чапліна] / І. Роздобудько // Малятко. – 2008. - №3. – С. 12-13.

Він: ранковий прибиральник: романи / І. В. Роздобудько. - 2-ге вид. - К.: Нора-Друк, 2007. - 312 с. - (День Європи).

Все, що я хотіла сьогодні. Лікарняна повість : повісті / І. В. Роздобудько ; передм. Л. А. Ворониної ; іл. автора. - 2-ге вид., стереотипне. - Харків : КК "Клуб Сімейного Дозвілля", 2014. - 240 с. : іл.

Все, що я хотіла сьогодні. Лікарняна повість : повісті / І. В. Роздобудько ; передм. Л. А. Ворониної ; іл. автора. - 3-тє вид., стереотипне. - Харків : КК "Клуб Сімейного Дозвілля", 2016. - 240 с. : іл.

Гудзик : роман / І. В. Роздобудько. - 4-те вид. - Київ : Нора-Друк, 2015. - 224 с.
Гудзик: (психологічна драма): [роман] / І. В. Роздобудько. - Харків: Фоліо, 2008. - 222 с. - (Колібрі).

Гудзик : роман / І. В. Роздобудько. - 4-те вид. - Київ : Нора-Друк, 2015. - 224 с.

Гудзик-2. Десять років по тому : роман / І. В. Роздобудько. - Київ : Нора-Друк, 2015. - 320 с.

Дванадцять, або Виховання жінки в умовах, не придатних до життя : роман / І. В. Роздобудько. - 3-тє вид. - Київ : Нора-Друк, 2015. - 223 с.

Две минуты правды: [роман: пер. с укр.] / И. В. Роздобудько; худож. - оформ. А. Г. Жуков. - Харьков: Фолио, 2009. - 250 с. - (Литература).

Двенадцать, или Воспитание женщины в условиях, непригодных для жизни: роман-аллюзия : пер. с укр. / И. В. Роздобудько ; худож.-оформ. О. Н. Артеменко. - Харьков : Фолио, 2012. - 282 с.

Дві хвилини правди : роман / І. В. Роздобудько. - 3-тє вид. - Київ : Нора-Друк, 2016. - 248 с.

Дві хвилини правди: роман / І. В. Роздобудько. - К.: Нора-Друк, 2008. - 248 с. - (День Європи).

Зроби це ніжно : новели / І. В. Роздобудько. - 2-ге вид. - Київ : Нора-Друк, 2015. - 302 с.

Ірен Роздобудько про Блеза Паскаля, Вольфі Моцарта, Ганса Андерсена, Катрусю Білокур, Чарлі Чапліна / І. В. Роздобудько; худож. А. Баранова [та ін.]. - К.: Грані-Т, 2007. - 144 с.: ілюстр. - (Життя видатних дітей).

Казка про духів, що живуть у посуді / І. Роздобудько // Соняшник. – 1999. - №3. – С. 8-9.

Коли оживають ляльки: [казки] / І. В. Роздобудько; худож. Я. Роздобудько, Ю. Толмачова. - К.: Грані-Т, 2007. - 60 с. : ілюстр. - (Сучасна дитяча проза).

ЛСД. Ліцей слухняних дружин: роман / І. В. Роздобудько; [передм. Т. Вергелес; в оформленні книги використані картини автора]. - Харків: КК "Клуб Сімейного Дозвілля", 2013. - 320 с.: ілюстр.

Льотчиці: [оповідання] / І. Роздобудько // Дітям про тварин: оповідання, вірші, казки, примовки, скоромовки, пісеньки, цікавинки, смішинки / упоряд. О. Є. Шевченко, Т. Г. Качалова. – К., 2004. – С. 154-155. – (Хрестоматія школяра).

Ляказочки : казки : для дітей дошк. та мол. шк. віку / І. В. Роздобудько ; худож. Надьожна. - Київ : Наш формат, 2020. - 48 с.

Мандрівки без сенсу і моралі: [літер.-худож. вид.] / І. В. Роздобудько. - К.: Нора-Друк, 2011. - 192 с. - (Мандри).

Мій друг Миколка: оповідання / І. Роздобудько // Дзвіночок. – 2012. - №5. – С.6.
Місяць у слоїку: [казка] / І. В. Роздобудько; худож. Я. Роздобудько. - К.: Грані-Т, 2006. - 8 с.: ілюстр. - (Сучасна дитяча проза).

Мрія маленького Моцарта: [уривок із повісті «Життя видатних дітей»] / І. Роздобудько // Малятко. – 2013. - №2. – С. 14-15.

Одного разу... : неправильна книга : роман / І. В. Роздобудько ; передм. Л. А. Ворониної. - Харків : КК "Клуб Сімейного Дозвілля", 2015. - 224 с.

Оленіада : [літер.-худож. вид.] / І. В. Роздобудько ; худож.-оформ. О. Д. Кононученко. - Харків : Фоліо, 2016. - 222 с.

Останній діамант міледі: авантюрний роман / І. В. Роздобудько; [худож.-оформ. І. В. Осипов]. - Харків: Фоліо, 2006. - 222 с. - (Колібри).

Перейти темряву: [повість] / І. В. Роздобудько; [худож.-оформ. О. М. Артеменко]. - Харків: Фоліо, 2012. - 156 с. - (Графіті).

Подвійна гра в чотири руки : роман / І. В. Роздобудько ; передм. В. Марченка ; худож. А. Печенізький. - Харків : КК "Клуб Сімейного Дозвілля", 2015. - 224 с. : іл.

Пригоди на невідомому острові: [повість] / І. В. Роздобудько; худож. О. Грищенко. - Вінниця: Теза, 2010. - 158 с. : ілюстр. - (Пригодницька бібліотека).

Пригоди на острові «Клаварен»: повість / І. Роздобудько // Барвінок. – 2010. - №10-12. – С. 6-9.

Пригоди на острові Клаварен: повість / І. В. Роздобудько; худож. Н. Дойчева-Бут. -

К.: Грані-Т, 2011. - 120 с.: ілюстр.

Прилетіла ластівочка : роман / І. В. Роздобудько. - Київ : Нора-Друк, 2018. - 304 с.

Пуговиці : романи / І. В. Роздобудько. - Харків ; Белгород : КК "Клуб Семейного Досуга", 2016. - 384 с.

Ранковий прибиральник : роман / І. В. Роздобудько. - 3-тє вид. - Київ : Нора-Друк, 2015. - 158 с.

Я знаю, що ти знаєш, що я знаю : роман / І. В. Роздобудько. - 2-ге вид. - Київ : Нора-Друк, 2016. - 237 с.

Я знаю, що ти знаєш, що я знаю: роман / І. В. Роздобудько. - К.: Нора-Друк, 2011. - 240 с. - (День Європи).

Якщо вірити в чудеса: [уривок із повісті «Казки для кота Лукойє» про дитинство Ганса Християна Андерсена] / І. Роздобудько // Малятко. – 2010. - №7. – С. 12-13.

Література про життя і творчість

Автор статті аналізує сучасну жіночу прозу, зокрема на прикладі творчості Ірен Роздобудько.

Базів Л. Ірен Роздобудько: "Я вирішила: доки не вивчу української - буду мовчати" : [інтерв'ю з письменницею] / Л. Базів // Літературна Україна. - 2018. - № 36 (4 жовт.). - С. 4.

Білик О. Розпізнай генія: посібник для батьків / О. Білик // Друг читача. – 2007. - №22. – С. 7. – Рец. на кн.: Ірен Роздобудько про Блеза Паскаля, Вольфі Моцарта, Ганса Андерсена, Катрусю Білокур, Чарлі Чапліна. – К.: Грані-Т, 2007. – 144 с.: іл.

Біографія Леонтовича у стилі байопік : [про книгу І. Роздобудько "Прилетіла ластівочка"] // Літературна Україна. - 2018. - № 15 (19 квіт.). - С. 7.

Большат С. Ірен Роздобудько: «Хочеш піднятися вище - читай»: [інтерв'ю] / С. Большат // Літературна Україна. – 2011. - №34(8 верес.) - С. 11.

Брюховецька Л. Ірен Роздобудько: "Глядач - особливо український - має виходити з зали непереможним!" / Л. Брюховецька // Кіно-Театр. - 2021. - № 3. - С. 31-34

Гайворонська, Б. Ірен Роздобудько: "Я мріяла бути режесером або актрисою" / Б. Гайворонська // Українська літературна газета. - 2019. - № 13 (5 лип.). - С. 17.

Герасименко Н. Жіноча література: чи справді "рожева"? : [про жіночу прозу] / Н. Герасименко // Літературна Україна. - 2014. - №46(27 листоп.). - С. 10-11.

Джугастрянська Ю. Ірен Роздобудько: коли жінка-поет... / Ю. Джугастрянська // Дивослово. – 2009. - №1. – С. 59-61.

Дігай Т. Дорога, або Метелик за склом / Т. Дігай // Літературна Україна. – 2009. – 5 лютого. – С. 7. - Рец. на кн.: Роздобудько І. Дві хвилини правди: роман / І. Роздобудько.

– К.: Нора-Друк, 2008.

Довбня К. М. Творчість Ірен Роздобудько в контексті української літератури початку ХХІ ст. / К. М. Довбня // Вивчаємо Українську мову та літературу. - 2013. - №11. - С. 32-37.

Ірен Роздобудько – дід Панас у спідниці? // Друг читача. – 2007. - №11. – С. 1. - Рец. на Роздобудько І. Коли оживають ляльки / І. Роздобудько. – К.: Грані-Т, 2007. – 60 с.

Ірен Роздобудько: [про перші кроки в літературі та творчі задуми] // Літературна Україна. – 2013. - №10(7 берез.). – С. 4.

Ірен Роздобудько: [про початок власного творчого шляху та особливості літературного процесу] / І. Роздобудько // Літературна Україна. – 2013. - №10(7 берез.). – С. 4.

Козак С. Ірен Роздобудько: «Хочу дивувати читача, аби він не звикав до мене»: [інтерв'ю з письменницею] / С. Козак // Літературна Україна. – 2013. - №41(24 жовт.). – С. 10-11.

Кураса Е. Современная украинская литература: ищите женщин! : [список таких украинских писательниц, которых стоит знать, читать и даже перечитывать] / Е. Кураса // Вечерний Николаев. - 2019. - № 87(14 нояб.). - С. 7

Литвинова Н. Побачити справжнє / Н. Литвинова // Друг читача. – 2007. - №17. – С. 6. – Рец. на кн.: Роздобудько І. Амулет Паскаля: роман. – Х.: Фоліо, 2007. – 190 с.

Лобановська А. Ірен Роздобудько: "В написанні дитячих книжок головним вважаю те, що треба самій залишатися дитиною...": [Інтерв'ю] / А. Лобановська // Урядовий кур'єр. - 2007. - 5 липня. - С. 20.

Лобановська А. Ірен Роздобудько: «Я неправильний письменник»: [інтерв'ю] / А. Лобановська // Літературна Україна. – 2007. – 21 червня. – С. 6.

Лубчак В. Ірен Роздобудько: «Сюжет для мене ніколи головним не був»: [інтерв'ю з письменницею] / В. Лубчак // Літературна Україна. – 2011. – 5 травня. – С. 4.

Маркевич Я. Майже неминуче кохання / Я. Маркевич // Друг читача. – 2006. - №5. – С. 4. – Рец. на кн.: Роздобудько І. Він: Ранковий прибиральник. Вона: Шості двері. Романи. – К.: Нора-Друк, 2005. – 320 с.

Мойса В. М. Дитячі мрії здійснюються: урок за збіркою оповідань Ірен Роздобудько "Гра в пацюрки". 7 клас / В. М. Мойса // Вивчаємо Українську мову та літературу. - 2013. - №19/21. - С. 43-47.

Новая украинская классика // Комсомольская правда в Украине. - №131. – С. 21. – Рец. на кн.: Роздобудько І. Олениада. – Київ: Фоліо, 2014.

Пастка для метелика // Друг читача. – 2010. - №12. – С. 1. – Рец. на кн.: Роздобудько І. Перейти темряву. – Х.: Фоліо, 2010. – 155 с.

Письменниця Ірен Роздобудько: «Хтось народжується зі срібною ложкою в роті,

хтось – у сорочці, а я - з олівцем у руці» // 12+: Ти найкращий!. – 2009. – №2. – С. 6-7.

Соснова В. Урок пізнання за книжковою серією "Життя видатних людей": інтегрований урок позакласного читання у 5 класі: [тема: Ірен Роздобудько. Оповідання про Вольфі Моцарта] / В. Соснова, В. Іванова // Дивослово. - 2012. - №6. - С. 11-14: іл.

Супрун Т. П. Ірен Роздобудько про Блеза Паскаля, Вольфа Моцарта, Ганса Андерсена, Катрусю Білокур, Чарлі Чапліна: 5 клас / Т. П. Супрун // Вивчаємо Українську мову та літературу. - 2014. - №33. - С. 29-32.

Та А. Ірен роздобудько: «Мені цікаво грати у власну гру»: [інтерв'ю] / А. Та // Друг читача. – 2010. - №13. – С. 4.

Татаренко І. Ірен Роздобудько: «Мій сьогоднішній стан – щасливе божевілля»: [бесіда з письменницею] // Друг читача. – 2007. - №17. – С. 6-7.

Ткачук Г. Усна творчість психічно хворих / Г. Ткачук // Друг читача. – 2007. - №1. – С. 5 – Рец. на кн.: Роздобудько І. Дванадцять, або Виховання жінки в умовах, не придатних до життя. – Х.: Фоліо, 2006. – 287 с.

Три ноти : [новий роман Ірен Роздобудько "Прилетіла ластівочка" про знамениту різдвяну пісню та її автора - "Щедрик" Миколу Леонтовича] // Щотижня. - 2019. - № 7(13 лют.). - С. 6. - (Відкрита книга)

Тулумбас Н. Магічна проза: від Гоголя до Шевчука / Н. Тулумбас // Книжковий клуб плюс. – 2007. - №1. – С. 14-16. – Рец. на кн.: Роздобудько І. Дванадцять / І. Роздобудько. – Х.: Фоліо, 2006. – 287 с.: ілюстр.

Щорс Ю. Снегурочка с железобетонным стержнем: [Интервью с И. Роздобудько] / Ю. Щорс // Аргументы и факты в Украине. - 2007. - №40 (октябрь). - С. 37.